

L'association Larsen est morte, vive le fOrum culture

Avec l'arrivée du fOrum culture, le vide laissé par la dissolution de l'association faitière du rock et des musiques actuelles Larsen, se comble. Larsen avait entrepris, entre 2011 et 2015, de rapprocher les différents acteurs de la scène rock locale par divers moyens, notamment par l'établissement et l'usage online d'un listing des artistes et groupes dans le Jura et le Jura bernois. «Nous cherchions surtout à rapprocher des clubs les groupes en gestation, les mettre en rapport. Nous souhaitions créer une émulation et fédérer les musiques actuelles. Mais l'association a été dissoute par manque de forces et de temps. La cause n'est pas une perte de motivation. Nous voulions que les choses bougent, mais il aurait fallu pouvoir créer un poste salarié pour l'administration et les services de Larsen», explique l'un de ses fondateurs Fuzz Lachat. «Heureusement aujourd'hui, il y a le fOrum culture, qui va dans la ligne de ce qui était emman-

ché avec Larsen, sauf que là, c'est étendu à tous les arts de la scène. Certes, ils ne peuvent pas encore aider les groupes, ce n'est pas leur créneau, mais l'offre pourrait s'élargir...»

Le fOrum culture est justement en train de constituer une base de données recensant tous les acteurs culturels du territoire, et promet une aide logistique de mise en commun de matériel technique ou de gestion d'espaces de résidences, par exemple. Action culturelle également, avec notamment la mise en place d'actions de médiations en faveur des membres du réseau. Enfin, la diffusion de créations régionales hors du territoires et des aides à la création régionale sont entre autres des objectifs du fOrum culture. «Nous souhaitons que les musiciens s'exportent au-delà des frontières régionales, notamment par le biais des projets du fOrum culture» indique Nicolas Steullet, responsable de la communication à fOrum culture . **PYT**