

FORUM CULTURE L'institution organise une formation dans le domaine de la gestion culturelle. Le but, donner un coup de pouce administratif aux artistes de la région

Une clé pour faire aboutir son projet

MARJORIE SPART

«Oui, c'est vrai. Les acteurs culturels de la région sont un peu plus démunis face aux démarches administratives à entreprendre lorsqu'ils montent un spectacle, rédigent une demande de subvention ou qu'ils doivent gérer les cachets des artistes.» Face à ce constat et à la demande de différents artistes, le Forum culture organise à Bienne une formation de sensibilisation à la gestion de projets culturels. «Normalement, ces formations sont organisées à Genève ou à Lausanne. C'est plus compliqué pour les gens de la région de les suivre là-bas», commente Nicolas Steullet du Forum culture, qui a mandaté l'association Artos pour venir dispenser cette formation à Bienne.

Cette formation s'adresse aux acteurs culturels qui souhaitent développer un projet «et qui manquent d'outils pour élaborer un dossier du projet, pour gérer la planification, les finances ou qui ne savent pas comment s'y prendre pour obtenir un subventionnement», précise Nicolas Steullet. La condition pour y prendre part: avoir déjà un projet artistique élaboré. «Cette formation apporte des clés concrètes pour résoudre les problèmes qui se posent effectivement aux artistes ou pour améliorer leur dossier», poursuit-il. Raison pour laquelle une partie pratique – sous forme d'entretien personnel – complète celle théorique.

Comblant une lacune

Ce séminaire sera animé par Emmanuelle Vouillamoz, administratrice du Petit théâtre de Lausanne. Un représentant du service de la culture de la Ville sera également présent. «Il informera les participants sur la manière d'obtenir des subventions, la forme à apporter à sa demande et les critères qui font pencher la balance en faveur de tel ou tel projet. Avoir un bon dossier fait souvent la



Favoriser l'émulsion artistique dans le Jura, le Jura bernois et à Bienne, telle est la mission du Forum culture. ARCHIVES ACV

différence, sans tenir compte, malheureusement de la qualité artistique du projet proposé.»

Nicolas Steullet avoue que dans le milieu culturel, il manque cet aspect de gestion administrative: «Administrateur est un métier à part entière. Souvent, les artistes se retrouvent entre eux et apprennent sur le tas en prenant conseil auprès d'artistes qui se sont débrouillés par eux-mêmes.»

Cette formation peut accueillir 15 participants. Elle se tiendra sur deux week-ends, les 2, 3, 9 et 10 février prochains. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 décembre et se font sur dossier. «Nous privilégierons les artistes qui rencontrent le plus de difficultés dans leurs démarches», conclut Nicolas Steullet. ●

www.forumculture.ch
www.artos-net.ch

Le Forum pour fédérer les artistes

ANNIVERSAIRE Le Forum culture a été fondé il y a juste deux ans. Il a pour vocation la mise en réseau des acteurs culturels de Bienne, du Jura bernois et du Jura. Nicolas Steullet tire un bilan positif de ces deux premières années d'existence: «Je suis satisfait des projets que nous menons et du rythme de croisière que nous avons atteint, notamment dans les diverses commissions du Forum.»

PROJETS Depuis sa mise sur pied, le Forum culture a quelques succès à son actif. «Nous accueillons en juin à Moutier une comédienne extérieure, Floriane Facchini, qui travaillera avec des artistes de la région. Nous favorisons donc l'émulsion culturelle entre les artistes. Et nous espérons que cette rencontre débouchera sur une tournée», relève Nicolas Steullet. Pour un autre projet, le Forum culture a lancé un appel aux artistes à se produire hors les murs. «Et nous avons eu beaucoup d'intérêt! Au final, nous avons retenu un

spectacle théâtral, un autre de danse et un dernier de musique pour investir des appartements.»

Le prochain grand projet à voir le jour sera le lancement en mars d'un agenda culturel exhaustif pour la région: le Culturoscope.

DÉFIS Si Nicolas Steullet est satisfait du fonctionnement du Forum culture, il sait toutefois qu'il y a encore du travail pour se faire connaître auprès de tous les acteurs culturels. «Nous ne voulons pas être un iceberg à la dérive, mais nous inscrivons dans la politique culturelle des cantons de Berne et du Jura.» L'association compte actuellement environ 180 membres, mais ambitionne de regrouper bien davantage d'artistes, professionnels ou amateurs. «Nous voulons toucher tout le monde et devenir l'association qui fédère tous les acteurs culturels qui sont peut-être plus de 1000 dans la région. On ne veut surtout pas rester en vase clos», conclut Nicolas Steullet. ● **MAS**