

De l'art sur affiche pour informer l'amateur d'art

C'est curieusement le village de Cormoret, la plus petite commune du Vallon, qu'a choisi fOrum culture pour présenter hier son projet d'affiches culturelles, né en mai dernier.

Le principe: dès le mois d'octobre, la programmation culturelle régionale sera mise en valeur par un artiste de la région issu des arts graphiques (choisi via concours), et ce sur trois mois. Chaque mois, une œuvre différente de l'artiste, figurant sur des affiches de dimensions 128 x 90 cm, servira de support pour le programme culturel mensuel.

Démarche stratégique

Placardées sur des panneaux mobiles, les affiches seront placées dans la vingtaine de communes du Jura et du Jura bernois ayant accepté la démarche. Le nombre de ces panneaux, placés «en des lieux stratégiques», dépendra évidemment de la taille de la com-



Serge Brachetto, dit Brac, avec l'une des illustrations où s'inscrira le programme culturel régional. Ici à Cormoret, sur la place du village.

PHOTO PAD

mune. Ainsi Cormoret, par exemple, en placera deux, l'un près de la place de jeux en face de l'école, et l'autre près de

la nouvelle déchetterie... deux endroits très fréquentés, non par des automobilistes, mais par des piétons.

Si fOrum culture a choisi le petit Cormoret pour son point presse, c'est pour rappeler, et aux communes, et aux amateurs d'art, que la richesse culturelle ne se trouve pas seulement liée aux grands centres urbains. Sur les affiches se côtoient d'ailleurs professionnels et amateurs, milieux institutionnels et milieux alternatifs. «Pour les villages, la culture c'est la vie, affirme l'artiste Serge Brachetto, dont les travaux ont été retenus par le jury de fOrum culture et qui seront visibles de janvier à mars 2018. «C'est pourquoi je voulais créer une illustration qui attire le regard, qui interpelle le passant: c'est seulement en s'approchant que l'on découvre le programme culturel du mois.»

Les deux autres artistes sélectionnées sont: la graphiste biennoise Tiphaine Allemann (d'octobre à décembre 2017) et la graphiste jurassienne Maude Riat (d'avril à juin 2018).